

مَعَالِمُ الْقُرْآنِ وَالسَّنَةِ

مجلة محكمة

السنة السادسة، العدد السابع، ٢٠١١

منصور محمود الشرايري

مَدْرَسَةُ الْمَدِيْثَةِ فِي أَصْبَهَانَ

Abstract

The aim of this study is to shed some lights on the school of hadith in Isfahan focusing on its origins, scholars, scholarly activities, and the journeys made to learn hadith by its scholars. It also highlights some of the important figures in this school of hadith and their views and methods in the field of hadith as a science.

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ رُوحِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَهُوَ الْمُهَتَّدُ، وَمَنْ يُضْلَلْ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ﷺ.

وبعد: فإن علم معرفة المدارس الحديثية من الأهمية بمكان لا تخفي على طالب علم الحديث الشريف، إذ أن معرفة مواطن الرواية، ورحلاتهم، وطبقاتهم، لها دور كبير في نقد الحديث، والكشف عن عللها، وتمييز صحيحه من سقيمها. ولأجل هذا اهتم علماء الحديث بهذا الفن اهتماماً كبيراً، فصنفوا في ذلك كتبًا تعرف باسم التاريخ أو الطبقات، مقيدة ببلد معين.

وهذه الدراسة محاولة للتعریف بمدرسة الحديث في أصبهان، إسهاماً في خدمة هذا العلم الشريف، سيما وقد لعبت هذه المدرسة دوراً كبيراً في نشر الحديث روایة وتصنيفاً، من خلال عدد كبير من العلماء.

وقد جاءت خطة هذه الدراسة في مباحث خمسة على النحو الآتي:

المبحث الأول: أصبهان جغرافياً وتاريخياً.

المبحث الثاني: رواة الحديث من أصبهان.

المبحث الثالث: حركة التصنيف في الحديث في أصبهان.

المبحث الرابع: الرحلة إلى ومن أصبهان.

المبحث الخامس: علوم الحديث في أصبهان.

الخاتمة: وفيها أهم نتائج الدراسة.

وأخيراً فلا أزعم أنني وفيت بهذه المدرسة حقها من البحث، وحسبي أنني بذلت جهدي، واستفرغت وسعى، فإن أحسنت فب توفيق الله تعالى وفضله، وإن أساءت فمني ومن الشيطان، فأستغفر للله وأتوب إليه مما أساءت فيه، ورحم الله امرأ سدد وقارب وأقال العثرة والله المستعان.

المبحث الأول

أصبهان جغرافياً وتاريخياً

المطلب الأول: الموقع الجغرافي.

قال ياقوت: "أصبهان: منهم من يفتح الممزة وهم الأكثرون، وكسرها آخرون... وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها... وأصبهان اسم للإقليم بأسره، وكانت مديتها أولاً (جيما)، ثم صارت اليهودية"^١.

١ - معجم البلدان ٢٠٦/١ - ٢١٠.

وقال: "وكانَ مديْنَةً أصْبَهَانَ بِالْمَوْضِعِ الْمُعْرُوفِ بِـ(جِي)، وَهُوَ الْآنَ يَعْرُفُ بِشَهْرَسْتَانِ وَبِالْمَدِينَةِ، فَلَمَّا سَارَ بِخَتْنَاصِرِ، وَأَخْذَ بَيْتَ الْمَقْدِسِ، وَسَبَىْ أَهْلَهَا، حَمَلَ مَعَهُ يَهُودَهَا، وَأَنْزَلَهُمْ أَصْبَهَانَ، فَبَنُوا لَهُمْ فِي طَرْفِ مَدِينَةِ جِيِّ مَحَلَّةً، وَنَزَلُوهُمْ، وَسَمِيتَ الْيَهُودِيَّةَ، وَمَضَتْ عَلَى ذَلِكَ الْأَيَّامِ وَالْأَعْوَامِ، فَخَرَبَتِ (جِي) وَمَا بَقِيَ مِنْهَا إِلَّا الْقَلِيلُ، وَعَمِرَتِ الْيَهُودِيَّةُ، فَمَدِينَةُ أَصْبَهَانَ الْيَوْمُ هِيَ الْيَهُودِيَّةُ هَذَا قَوْلُ مُنْصُورِ بْنِ بَادَانِ" ^٢.

أما اليوم: فتقع أصفهان أو أصبهان في وسط إيران تقريباً، على بعد ٣٤٠ كم جنوب طهران، وتقع على نهر زاينده وشيراز في الجنوب الشرقي من المقاطعة المركزية. أما تسميتها بأصفهان فهي لغة فيها، قال الكرماني: "في أصبهان أربع لغات: فتح المهمزة، وكسرها، وبالباء الموحدة، وبالفاء" ^٣.

المطلب الثاني: فتح أصبهان.

قال ابن كثير في حوادث سنة إحدى وعشرين: "وفي هذه السنة افتتح المسلمون أيضاً بعد نهاوند مدينة (جي)، وهي مدينة أصبهان بعد قتال كثير وأمور طويلة... وقيل إن الذي فتح أصبهان هو النعمان بن مقرن رضي الله عنه، وأنه قتل بها... وال الصحيح أن الذي فتح أصبهان عبد الله بن عبد الله بن عتبان رضي الله عنه الذي كان نائباً للكوفة" ^٤.

وقال ياقوت: "أما فتحها فإن عمر بن الخطاب رضي الله عنه في السنة التاسعة عشرة للهجرة المباركة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان رضي الله عنه..." ^٥. فاتفق كلام ابن كثير مع كلام ياقوت بأن الفاتح هو عبد الله بن عبد الله بن عتبان رضي الله عنه، واختلفاً في سنة الفتح، فعند ابن كثير أن ذلك كان سنة إحدى وعشرين، وعند ياقوت أنه كان السنة التاسعة عشرة للهجرة.

٢ - المصدر السابق.

٣ - عمدة القاري ٤٨/٢٥.

٤ - البداية والنهاية ١١٢/٧.

٥ - معجم البلدان ١/٢٠٩.

أما عبد الرزاق وأبو الشيخ والحاكم فرروا أن فاتح أصبهان هو النعمان بن مقرن في قصة طويلة، وهو الراوح، لأنه الثابت بالرواية المسندة، فـإسناد عبد الرزاق رجاله ثقات،^٦ ولم يقف على رواية تخالفها، تدعم رأي ابن كثير ويقوت.

المطلب الثالث: ما ورد في أصبهان من الأحاديث الصحيحة.

١ - عن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال: "يتبع الدجال من يهود أصبهان سبعون ألفا، عليهم الطيالسة".^٧

٢ - عن عائشة رضي الله عنها قالت: "دخل عليّ رسول الله صلوات الله عليه وسلم وأنا أبكي، فقال لي: ما يبكيك؟ قلت: يا رسول الله ذكرت الدجال فبكيت، فقال رسول الله صلوات الله عليه وسلم: إن يخرج الدجال وأنا حيٌّ كفيتكموه، وإن يخرج الدجال بعدي، فإن ربكم عز وجل ليس بأعور، إنه يخرج في يهودية أصبهان حتى يأتي المدينة، فينزل ناحيتها، ولها يومئذ سبعة أبواب، على كل نقب منها ملكان، فيخرج إليه شرار أهلها، حتى يأتي فلسطين باب لد، فينزل عيسى عليه السلام فيقتله، ثم يمكث عيسى عليه السلام في الأرض أربعين سنة إماماً عدلاً وحكماً مقصطاً".^٨

٦ - عبد الرزاق ٥٥٩/٦، والمستدرك للحاكم ٣/٣٣٤، و ٣/٦٦٩، وطبقات المحدثين بأصبهان، لأبي الشيخ ١٧٩/١٧٨.

٧ - صحيح مسلم في الفتن باب في بقية من أحاديث الدجال ج: ٤ ص: ٢٢٦٦ ح ٢٩٤٤. والطيالسة هي: جمع طيلسان بفتح اللام على المشهور أعمجمي معرب، وهي نوع من الأكسسية، يلبسها اليهود هناك الآن، قال في معيار اللغة: ثوب يلبس على الكتف يحيط بالبدن ينسج للبس. حال من التفصيل والختنطة.

٨ - أخرجه أحمد في مسنده ج ٣/ص ٢٤٩/ح ١٣٦٤٦، وج ٣/ص ٢٥٠/ح ١٣٦٢٤، وج ٦/ص ٧٥/ح ٢٤٥١١. وحسنه الشيخ شعيب الأرناؤوط في تحقيق المسند وابن أبي شيبة في مصنفه ج ٧/ص ٤٩٠/ح ٣٧٤٧٤، وعبد الرزاق في مصنفه ج ٧/ص ٤٩٠/ح ٣٧٤٧٤، وابن حبان في صحيحه ج ١٥/ص ٢٣٦/ح ٦٨٢٢، والحاكم في مستدركه ج ٤/ص ٣١/ح ٦٧٩. وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، وتعقبه الذهبي بقوله: بل منكر.

وَمَا جَاءَ فِي فَضْلِ أَصْبَهَانَ مَا وَرَدَ فِي فَضَائِلِ فَارِسٍ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ، وَهُوَ مَا رَوَاهُ أَبُو هَرِيرَةَ قَالَ: كَنَا جَلُوسًا عِنْدَ النَّبِيِّ إِذْ نَزَّلَتْ عَلَيْهِ سُورَةُ الْجُمُعَةِ، فَلَمَّا قَرَأْ
«وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحِقُوا بِهِمْ»، قَالَ رَجُلٌ: مَنْ هُؤُلَاءِ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ فَلَمْ يَرَاجِعْهُ النَّبِيُّ يَدْهُ حَتَّى سَأَلَهُ مَرَّةً أَوْ مَرْتَيْنَ أَوْ ثَلَاثَةً، قَالَ: وَفِينَا سَلْمَانُ الْفَارَسِيُّ قَالَ فَوْضَعَ النَّبِيُّ يَدَهُ عَلَى سَلْمَانَ، ثُمَّ قَالَ: «لَوْ كَانَ إِيمَانُ الْشَّرِيفِ لِتَنَاهِ رَجُالٌ مِنْ هُؤُلَاءِ».^٩ وَفِي رِوَايَةِ الْأَحْمَدِ بِلْفَظِ: «لَوْ كَانَ الْعِلْمُ بِالشَّرِيفِ لِتَنَاهِ أَنَّاسٌ مِنْ أَبْنَاءِ فَارِسٍ».

وَمَا وَرَدَ فِي فَضْلِهَا مِنَ الْآثَارِ عَنْ حَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحَمِيرِيِّ، أَنْ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ حَمْمَةُ، كَانَ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ، خَرَجَ إِلَى أَصْبَهَانَ غَازِيًا فِي خَلَافَةِ عُمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنْ حَمْمَةَ يَزْعُمُ أَنَّهُ يُحِبُّ لِقَاءَكَ، إِنْ كَانَ حَمْمَةَ صَادِقًا فَاعْزِمْ لَهُ صِدْقَهُ، وَإِنْ كَانَ كَاذِبًا فَاعْزِمْ عَلَيْهِ وَإِنْ كَرِهَ، اللَّهُمَّ لَا تَرْدِ حَمْمَةَ مِنْ سَفَرِهِ هَذَا، قَالَ: فَأَخْذُهُ الْمَوْتُ، فَمَا بِأَصْبَهَانَ، قَالَ: فَقَامَ أَبُو مُوسَى فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا وَاللَّهِ مَا سَمِعْنَا فِيمَا سَمِعْنَا مِنْ نَبِيِّكُمْ^{١٠}، وَمَا بَلَغَ عِلْمُنَا إِلَّا أَنَّ حَمْمَةَ شَهِيدٌ».

المطلب الرابع: أثر الموقعة الجغرافي على الحالة العلمية في أصبهان.

سبق أن بينا أن أصبهان تقع في وسط إيران اليوم، وأنها تقع على نهر، وما يزيد في حسنها أن عرضها شمالي وطولها شرقي، مما ميزها بجودة التربة، وعذوبة الماء، وطيب الهواء، ومن هنا كان كثير من الملوك والأمراء يؤثرون أصبهان على غيرها من المدن عاصمة للبلاد، فقد كانت عاصمة إيران في عهد آل بويه والسلاجقة والصفويين^{١١}.

وقال الميثمي: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير الحضرمي بن لاحق وهو ثقة . جمع الزوائد (٦٥١) (١٢٥١).

٩ - صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة، ح ٦٤٩٨، وأحمد ح ٩٤٤٠، وصحح ح ٧٩٥٠.

١٠ - أخرجه أحمد ح ٤٠٨، والطبراني في معجمه الكبير ج ٤ / ص ٥٤ / ح ٣٦١٠، وعبد الرزاق في مصنفه ج ٦ / ص ٥٦١ / ح ٣٣٧٩٧.

١١ - جغرافيا إيران ص ٨٥، نقلًا عن مقدمة الدكتور عبد الغفور البلوشي على طبقات المحدثين

قال القزويني: "أصفهان مدينة عظيمة، من أعلى المدن ومشاهيرها، جامعة لأشتات الأوصاف الحميدة، من طيب التربة، وصحة الهواء، وعدوبة الماء، وصفاء الجو، وصحة الأبدان، وحسن صورة أهلها، وحذقهم في العلوم والصناعات".^{١٢}

وهذا الواقع جعل من أصفهان بيئة علمية مليئة بكتار العلماء من المحدثين والفقهاء والمفسرين وغيرهم، وكان لأهلها اليد الطولى في العلوم المختلفة، لا سيما في تدوين الحديث وعلومه - كما سيأتي لاحقاً -.

وقد كانت في القرون الإسلامية الأولى مهاجر العلماء لطلب الحديث، ومخط رحالمهم، - كما سيأتي أيضاً - حتى كانت تصاهي بغداد في العلو والكثرة.

قال ميرزا حسن الأنباري: "نظراً لأهمية أصفهان هاجرت قبائل من العرب إليها من بني ثقيف وبني تميم وخرزاعة وعبد القيس وبني خبة".^{١٣}

المطلب الخامس: الحياة السياسية وأثرها على الحركة العلمية في أصفهان.

قبل الفتح الإسلامي كانت المحوسية - عبادة النار - هي دين أهل أصفهان الرسمي، بالإضافة إلى وجود فرقة كبيرة من اليهود، وبعض النصارى.

وحينما فتح المسلمون أصفهان تحول كثير من أهلها إلى الإسلام، وبنيت فيها المساجد، وكان أول مسجد أسس بها هو مسجد "خشينان"، أسسه أبو خناس مولى عمر بن الخطاب رضي الله عنه في عهد خلافة علي بن أبي طالب.^{١٤}

واستقام أمر أهل السنة فيها وقوي واشتد إلى أن جأ إليها الخوارج في عهد بني أمية، ولكن عتاب بن ورقاء واليها من قبل مصعب بن الزبير أخرجهم منها وعادت القوة

١٢ - آثار البلاد وأخبار العباد ص ٢٩٦.

١٣ - تاريخ أصفهان ص ١٣.

١٤ - أخبار أصفهان، لأبي نعيم ١/١٧.

فيها لأهل السنة، وظهر فيها التشيع في مرحلة مبكرة، بما يعرف بالإسماعيلية ولكنهم كانوا أقلية.

وحاول الإسماعيليون إثارة الفتنة عدة مرات لتنغير هدوء المدينة واستقرارها، وكاد يستفحـل أمرهم، لكن فتوى قتلهم التي أصدرها الفقيه الشافعي أبو القاسم الخجandi ساعدت على القضاء عليهم وإخراجهم منها، وعادت الغلبة لأهل السنة.

وأصبحت أصبهان دار السنة، وهاجر العلماء ومخط رحلهم، وكانت المساجد والمدارس محل نشاط العلماء.

وفي سنة (٩٠٨ هـ) استولى الشاه إسماعيل الصفوي أول داع متغصب ومرور لمذهب التشيع على أصبهان وغيرها من المدن الإيرانية، فأجبر أهل السنة على اتباع مذهب الشيعة مستعملاً أسلوب العنف، فأثر بعض أهلها الشهادة، وهاجر بعضهم فراراً بدنه ونفسه^{١٥}.

المبحث الثاني

رواية الحديث من أصبهان

المحدثون في أصبهان كثيرون جداً، وقد صنف في تواريختها عدد من العلماء، قال ياقوت: "وقد خرج من أصبهان من العلماء والأئمة في كل فنٍ ما لم يخرج من مدينة من المدن، وعلى الخصوص علو الإسناد^{١٦}، فإن أعمار أهلها تطول، ولهم في ذلك عنابة وافرة بسماع الحديث، وبها من الحفاظ خلق لا يمحضون"^{١٧}.

١٥ - يتصرف عن مقدمة الدكتور عبد الغفور البلوشي على طبقات المحدثين بأصبهان.

١٦ - الإسناد العالـي هو القرب في الرواية عن رسول الله ﷺ. بإسناد نظيف، وذلك بالنسبة على عصر الراوي، انظر: الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح للأبناسي (٢ / ٤١٩). وقد سئل الإمام احمد عن الرجل يطلب الإسناد العالـي؟ قال: طلب الإسناد العالـي سنة عمن سلف، لأن أصحاب عبد الله كانوا يرحلون من الكوفة إلى المدينة، فيتعلمون من عمر ويسمعون منه. الجامع لأخلاق الراوي - (١ / ١٢٣).

ومن صنف في تاريخها الحافظ أبو الشيخ ابن حيان ت ٣٦٩ هـ في كتابه طبقات المُحدّثين في أصبهان، الذي اشتمل على ذكر ستمائة وتسعين ترجمة ما بين صحابي، ومُحدّث، وراوٍ للحديث، من هو من أصبهان أصلاً، أو من دخلها من العلماء، من عهد الصحابة إلى سنة ٣٣٥ هـ تقريباً، رتبهم على إحدى عشرة طبقة، أولها الصحابة، ثم التابعون، ثم سائر المُحدّثين على حسب وفياتهم.

وصنف في تاريخ أصبهان الحافظ أبو نعيم في كتابه ذكر أخبار أصبهان، ذكر فيه نحواً من ألفي ترجمة من الصحابة والمُحدّثين بأصبهان.

ورأيت أن أجعل الحديث في هذا المقام على أربعة مطالب هي:

المطلب الأول: أسماء الصحابة الذين دخلوا أصبهان.

عدد من دخل أصبهان من أصحاب النبي ﷺ ثمانية عشر رجلاً، بحسب ما ذكره أبو الشيخ في طبقات الأصحابيين، وفيما يلي أسماؤهم مرتبين على حروف المعجم:

- ١ - بديل بن عامر بن ورقاء رض.^{١٨}
- ٢ - الحسن بن علي بن أبي طالب رض.^{١٩}
- ٣ - حمزة الدوسى رض.^{٢٠}
- ٤ - خالد بن غلاب الطائفي القرشي رض.^{٢١}
- ٥ - رافع بن خديج الأنباري رض.^{٢٢}
- ٦ - سلمان الفارسي رض.^{٢٣}

١٨ - طبقات المُحدّثين في أصبهان ٢٥٩/١.

١٩ - المصدر السابق ١٩١/١.

٢٠ - المصدر السابق ٢٨٦/١.

٢١ - المصدر السابق ٢٨٣/١.

٢٢ - المصدر السابق ٢٥١/١.

٢٣ - المصدر السابق ٢٠٣/١.

- ٧ - عائذ بن عمرو المزني رضي الله عنه. ^{٢٤}
- ٨ - عبد الله بن بديل بن ورقاء رضي الله عنه. ^{٢٥}
- ٩ - عبد الله بن الزبير رضي الله عنه. ^{٢٦}
- ١٠ - عبد الله بن عامر بن كريز رضي الله عنه. ^{٢٧}
- ١١ - عبد الله بن قيس رضي الله عنه. ^{٢٨}
- ١٢ - عبد الله بن عبد الله بن عتبان الأنصاري رضي الله عنه. ^{٢٩}
- ١٣ - عبد الله بن يزيد الخطمي الأنصاري رضي الله عنه. ^{٣٠}
- ١٤ - قيس بن عبد الله، الجعدي رضي الله عنه. ^{٣١}
- ١٥ - بمحاشع بن مسعود السلمي رضي الله عنه. ^{٣٢}
- ١٦ - مخنف بن سليم بن الحارث رضي الله عنه. ^{٣٣}
- ١٧ - موسى بن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه. ^{٣٤}
- ١٨ - رجل من بني سليم رضي الله عنه. ^{٣٥}

- ٢٤ - طبقات المُحدّثين في أصبهان ١/٢٧٠.
- ٢٥ - المصدر السابق ١/٢٩٢.
- ٢٦ - طبقات المُحدّثين في أصبهان ١/١٩٥.
- ٢٧ - المصدر السابق ١/٢٥٥.
- ٢٨ - المصدر السابق ١/٢٣٧.
- ٢٩ - المصدر السابق ١/٢٨٩.
- ٣٠ - المصدر السابق ١/٢٥٣.
- ٣١ - المصدر السابق ١/٢٧٣.
- ٣٢ - المصدر السابق ١/٢٦٦.
- ٣٣ - المصدر السابق ١/٢٧٧.
- ٣٤ - المصدر السابق ١/٢٩٢.
- ٣٥ - المصدر السابق ١/٢٩٢.

المطلب الثاني: أشهر حفاظ أصبهان.

أولاً: الحافظ، الفقيه، القاضي، أحمد بن عمرو بن الضحاك بن مخلد، أبو بكر الشيباني.

محدث ابن محدث ابن محدث، أصله من البصرة، وسكن أصبهان وولي قضاها، وكان مصنفا في الحديث مكثرا منه.^{٣٦}

كان من الصيانة والغفة بمحل عجيب، ثم ولي القضاء بعد وفاة صالح بن أحمد بن حنبل إلى سنة اثنين وثمانين ومائتين، ثم بقي يحدث ويسمع منه إلى أن توفي سنة سبع وثمانين ومائتين، وكان قاضيا ثالث عشرة سنة.^{٣٧}

رحل إلى دمشق وغيرها، وسمع هشام بن عمار، ودحيمًا، وأحمد بن عبد الواحد بن عبود، وغيرهم من الشاميين، وهو مسنده عن شيخ البصرة، يروي عن جده لأمه أبي سلمة التبوزكي، وأبي الوليد الطيالسي، ومحمد بن كثير، وهدبة بن خالد، ونصر بن علي، وأبي كامل الجحدري وغيرهم.

روى عنه أحمد بن جعفر بن معبد، ومحمد بن إسحاق بن أبيوب، والقاضي أبو أحمد العسال، وأبو الشيخ، وعبد الرحمن بن محمد بن سياه، وأبو عبد الله محمد بن أحمد الكسائي، وأحمد بن بندار.^{٣٨}

عن أبي عبد الله محمد بن أحمد الكسائي المقرئ قال: كنت جالسا عند أبي بكر بن أبي عاصم -وعنده قوم- فقال رجل: أيها القاضي، بلغنا أن ثلاثة نفر كانوا بالبادية يقلبون الرمل، فقال أحدهم: اللهم إنك قادر على أن تطعمنا خبيصا على لون هذا الرمل، فإذا هم بأعرابي بيده طبق، فسلم عليهم، ووضع بين أيديهم طبقا عليه خبيص حار، فقال

٣٦ - تاريخ دمشق ٥ / ٤٠٤ ترجمة رقم ٦٢.

٣٧ - طبقات المحدثين بأصبهان ٣ / ٣٨٠.

٣٨ - تاريخ دمشق ٥ / ٤٠٤ ترجمة رقم ٦٢.

ابن أبي عاصم: قد كان ذاك. قال أبو عبد الله: وكان الثلاثة عثمان بن صخر الراهد، وأبو تراب، وأحمد بن عمرو بن أبي عاصم، وكان هو الذي دعا".

عن محمد بن عبد الرحمن الأصبhani قال: سمعت أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل يقول: لا أحب أن يحضر مجلسه مبتدع، ولا طعان، ولا لعان، ولا فاحش، ولا بدئ، ولا منحرف عن الشافعي، ولا عن أصحاب الحديث.

قال أبو نعيم الحافظ: كان فقيها ظاهري المذهب.^{٣٩}

قال أبو عبد الله وسمعت بن أبي عاصم يقول لما كان من أمر العلوi بالبصرة ما كان، ذهب كتبى، فلم يق منها شيء، فأعدت من ظهر قلي حسين ألف حديث، كنت أمر إلى دكان بقال، فكنت أكتب بضوء سراجه، فتذكرت بعد ذلك في نفسي أني لم أستأذن صاحب السراج، فذهبت إلى البحر فغسلته ثم أعدته ثانية.^{٤٠}

قال ابن أبي عاصم: وصل إلى متى دخلت إلى أصبهان من دراهم القضاء زيادة على أربعين ألف درهم لا يحاسبني الله يوم القيمة أني منه شربة ماء أو أكلت منه أكلة أو لبست منه ثوبا.^{٤١}

توفي سنة سبع وثمانين ومائتين وصلى عليه ابنه الحكم بن أحمد ودفن بمقبرة دوشاباذ.

ثانياً: الحافظ عبد الله بن محمد بن جعفر، أبو محمد الأنباري، الشهير بـ(أبو الشيخ).

حافظ أصبهان، ومسند زمانه، ولد سنة أربع وسبعين ومائتين، وسمع في سنة أربع وثمانين وهلم جرا، وكتب العالي والنازل، ولقي الكبار. وكان مع سعة علمه وغزارة حفظه صالحًا خيراً، قاتلا الله صدوقا، ت ٥٣٦.

٣٩ - تاريخ دمشق ٥/٦١٠.

٤٠ - طبقات المحدثين بأصبهان ٣/٨١.

٤١ - طقاد، المحدث، أصبهان، ٣/٨٢.

سمع من جده لأمه الزاهد محمود بن الفرج، وإبراهيم بن سعدان، ومحمد بن عبد الله ابن الحسن الهمذاني رئيس أصبهان، ومحمد بن أسد المديني، وأحمد بن محمد الخزاعي، وأبي بكر بن أبي عاصم، وإسحاق بن إسماعيل الرملي، وأبي خليفة الجمحى، وأحمد بن الحسن الصوفي، وأبي يعلى الموصلى، وأبي عروبة الحرانى.

حدث عنه أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن الشيرازي، وأبو بكر بن مردوه، وأبو سعد الماليين، وأبو نعيم، ومحمد بن علي بن سمويه المؤدب، وسفيان بن حسنوكويه... وخلق كثير.

قال ابن مردوه: ثقة مأمون، صنف التفسير والكتب الكثيرة في الأحكام وغير ذلك.

وقال أبو بكر الخطيب: كان حافظاً ثبتاً متقدناً.

وروى عن بعض العلماء أنه قال: ما دخلنا على أبي الشيخ إلا وهو يصلى.

قال أبو نعيم: كان أحد الأعلام، صنف الأحكام والتفسير، وكان يفيد عن الشيوخ ويصنف لهم ستين سنة، وكان ثقة.

قال أبو نعيم: توفي في سلخ المحرم، سنة تسع وستين وثلاثمائة.^{٤٢}

ثالثاً: الحافظ محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة، أبو عبد الله العبدى.

قال الذهبي: "الحافظ الجوال صاحب التصانيف" كان من أئمة هذا الشأن وثقاهم، ولد سنة ست عشرة وثلاثمائة (٣١٦هـ) وسمع سنة ثمان عشرة وبعدها... وظوف الأقاليم، وكتب بيده عدة أعمال، وبقي في الرحلة نحو من أربعين سنة، ثم عاد إلى وطنه شيئاً فشيئاً، فتزوج ورزق الأولاد، وحدث بالكثير، وكان من دعاة السنة، وحفظ الأثر ت ٣٩٥هـ أو ٣٩٦هـ.^{٤٣}

٤٢ - تذكرة الحفاظ /٣ ٩٤٥-٩٤٧.

٤٣ - لسان الميزان /٥ ٧٠.

قال ابن عساكر: "قدم دمشق فسمع بها من أبي عبد الله بن مروان، وانتخب عليه فوائده، وأحمد بن سليمان بن حذلم، وإبراهيم بن محمد بن صالح، ويحيى بن عبد الله بن الحارث الزجاج... وروى عن جماعة من أهل أصبهان، وخراسان، والعراق، ومصر، وحمص، منهم عبد الله بن إبراهيم بن الصباح، وأبو سعيد الهيثم بن كلبي الشاشي، وأبو سعيد ابن الأعرابي، وأبو العباس المحبوي، والقاسم بن القاسم السيازي..."
روى عنه تمام بن محمد الرازي، والحاكم أبو عبد الله الحافظ وهو من أقرانه، وحمزة بن يوسف بن إبراهيم الجرجاني، وبنوه عبد الرحمن وعبيد الله وعبد الوهاب، وأبو بكر الباطرقاني، وأبو طاهر محمد بن أحمد النقاش، وأبو المعمر شيبان بن عبد الله المحتسب... وجماعة غيرهم.

قال أبو عبد الله الحافظ: محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مندة الأصبهاني، أبو عبد الله الحافظ، سمع بأصبهان من أصحاب أبي مسعود، ويونس بن حبيب وأقرانهم، وبنيسابور من أبي طاهر المحمد آبادي وأقرانه، وعمرو من أبي العباس المحبوي وأقرانه، وبيخارى من أبي حاتم سهل بن السري وأقرانه، وكان عندنا سنة تسع وثلاثين وهو أول خروجه إلى العراق، فسمع ببغداد من إسماعيل الصفار وأقرانه، وبمكة من ابن الأعرابي وأقرانه، وبالشام من خيثمة بن سليمان وأقرانه، ودخل مصر فأقام بها سنين، وصنف التاريخ والشيخوخ، ثم التقينا بيخارى سنة إحدى وستين وثلاثمائة، وقد زاد زيادة ظاهرة، وجاءنا إلى نيسابور سنة أربع أو خمس وسبعين ثم خرج إلى أصبهان".^{٤٤}

"قال الباطرقاني: حدثنا ابن مندة إمام الأئمة في الحديث، وقال أبو إسحاق بن حمزة الحافظ ما رأيت مثل أبي عبد الله ابن مندة، وقال جعفر المستغفري ما رأيت أحفظ من ابن مندة، ويقال إنه لما رجع إلى أصبهان قدمها ومعه أربعون حملة من الكتب والأجزاء".^{٤٥}

٤٤ - تاريخ دمشق ٢٩/٥٢ - ٣٥.

٤٥ - لسان الميزان ٧١/٥.

قال أبو نعيم: توفي سلخ ذي القعدة سنة خمس وتسعين وثلاثمائة، وقال أبو عبد الله الحاكم: توفي أبو عبد الله بن مندة في وطنه بأصبهان في صفر من سنة ست وتسعين وثلاثمائة.

رابعاً: الحافظ أحمد بن عبد الله بن أحمد المهراوي، الصوفي، الأحوال، أبو نعيم الأصبهاني.

قال الذهبي: "ولد سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، وأجاز له مشايخ الدنيا سنة نيف وأربعين وثلاثمائة وله ست سنين، فأجاز له من واسط العمر عبد الله بن عمر بن شوبذب، ومن نيسابور شيخها أبو العباس الأصم، ومن الشام شيخها خيثمة بن سليمان الأطرابلسي، ومن بغداد جعفر الخلدي، وأبو سهل بن زياد وطائفية، تفرد في الدنيا بإجازتهم، كما تفرد بالسماع من خلقه، ورحلت الحفاظ إلى بابه لعلمه وحفظه وعلو أساسياته، أول ما سمع في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة من مسند أصبهان المعمر أبي محمد بن فارس، وسمع من أبي أحمد العسال، وأحمد بن معبد السمساري... وخلائق بخراسان والعراق، فأكثر وتهياً له من لقي الكبار ما لم يقع لحافظ.

روى عنه كوشيار بن لياليزور الجبلي ومات قبله يضع وثلاثين سنة، وأبو بكر بن أبي علي الذكوانى، وأبو سعد الملايني، والحافظ الخطيب، وأبو صالح المؤذن، وأبو علي الوخشى، وأبو بكر محمد بن إبراهيم العطار، وسلامان بن إبراهيم، وهبة الله بن محمد الشيرازي... وخلق كثير.

قال الخطيب: لم أر أحد أطلق عليه اسم الحفظ غير أبي نعيم، وأبي حازم العبدوى.

قال علي بن المفضل الحافظ: قد جمع شيخنا السلفي أخبار أبي نعيم فسمى نحوا من ثمانين نفساً حدثوه عنه، وقال: لم يصنف مثل كتابه حلية الأولياء.

قال أحمد بن محمد بن مردوه: كان أبو نعيم في وقته مرحولاً إليه، لم يكن في أفق من الآفاق أحد أحفظ منه، ولا أنسد منه، كان حفاظ الدنيا قد اجتمعوا عندـه، وكل يوم نوبة واحد منهم، يقرأ ما يريد إلى قريب الظهر، فإذا قام إلى داره ربما كان يقرأ عليه في الطريق جزء، وكان لا يضجر، ولم يكن له غذاء سوى التسميع والتصنيف.

وقال حمزة بن العباس العلوي: كان أصحاب الحديث يقولون: بقي الحافظ أبو نعيم أربع عشرة سنة بلا نظير، لا يوجد شرقاً ولا غرباً أعلى إسناداً منه، ولا أحفظ منه، وكانوا يقولون لما صنف كتاب الخلية: حمل الكتاب في حياته إلى نيسابور، فاشتروه بأربع مائة دينار ...

مات أبو نعيم سنة ثلاثين وأربع مائة عن أربع وتسعين سنة^{٤٦}.
وفي لسان الميزان: "أحمد بن عبد الله الحافظ أبو نعيم الأصبهاني، أحد الأعلام صدوق، تكلم فيه بلا حجة، لكن هذه عقوبة من الله لكلامه في ابن مندة بهوى.
قال الخطيب: رأيت لأبي نعيم أشياء يتساهل فيها منها أنه يطلق في الإجازة أخبرنا ولا يبين. قلت: هذا مذهب رآه أبو نعيم وغيره، وهو ضرب من التدليس.
وكلام ابن مندة في أبي نعيم فظيع ما أحب حكايته، ولا أقبل قول كل منهما في الآخر، بل هما عندي مقبولان، ولا أعلم لهما ذنبًا أكبر من روایتهما الموضوعات ساكتين عنها.

قرأت بخط يوسف بن أحمد الشيرازي الحافظ، رأيت بخط ابن طاهر المقدسي يقول: اسخن الله عين أبي نعيم، يتكلم في أبي عبد الله بن مندة، وقد أجمع الناس على إمامته، ويسكت عن لاحق، وقد أجمع الناس على كذبه. قلت: كلام الأقران بعضهم في بعض لا يعبأ به، ولا سيما إذا لاح لك أنه لعداوة، أو لمذهب، أو لحسد، لا ينجو منه إلا من عصم الله، وما علمت أن عصرًا من الإعصار سلم أهله من ذلك، سوى النبيين

والصديقين، ولو شئت لسردت من ذلك كراريس، اللهم فلا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا إنك رؤوف رحيم".^{٤٧}

خامساً: الحافظ أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، الجرواءان، أبو طاهر السلفي.^{٤٨}

كان أبو طاهر لا يحرر عام مولده، وقد قال كتبوا عن أصبهان في أول سنة اثنين وتسعين وأنا ابن سبع عشرة سنة أو نحوها، ليس في وجهي شعرة، وقال أيضاً: أذكر قتل نظام الملك في سنة خمس وثمانين وكنت ابن عشر.

سمع الرئيس القاسم بن الفضل الثقفي، وسعيد بن محمد الجوهرى، ومكي بن منصور، ومحمد بن عبد الوهاب المدينى ... وخلائق أصبهان.

رحل إلى بغداد سنة ثلث وتسعين فسمع من نصر بن البطر وفرح بلقيه، ومن أبي بكر الطوسي، والحسين بن علي بن البسري، وطبقتهم، وبالكونية من أبي البقاء الجبال، وبمكة من الحسين بن علي الطبرى، وبالمدينة أبا الفرج الفزوي، وبالبصرة من محمد بن جعفر العسكري، وبزنjan من أبي بكر أحمد بن محمد بن زنجويه، وبمدان من أبي غالب أحمد بن محمد العدل، وبالري من صاحب البحر أبي المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل الشافعى، وبقزوين من إسماعيل بن عبد الجبار المالكى، ومراغة من سعد ابن علي المصرى، وبدمشق من أبي طاهر الخنائى، وبنهاند من أبي منصور محمد بن عبد الرحمن ابن غزو، وبأبهر من أبي سعيد عبد الرحمن بن ملكان الشافعى، وبواسط من أبي نعيم بن زيزب، وبسلام من محمد بن سعادة الهلالى، وبالحللة من محمد بن الحسن بن فدویه الكوفي، وبشهرستان من أبي الفتح أحمد بن محمد بن رشيد الأدمي، وبالأسكندرية من أبي القاسم بن الفحام الصقلى.

٤٧ - لسان الميزان ٢٠١/٢٠١.

٤٨ - جرواءان من مجال أصبهان، وسلفة لقب جده أحمد، ومعناه الغليظ الشفة.

بقي في الرحلة بضع عشرة سنة، وسمع ما لا يوصف كثرة، ونسخ بخطه الصحيح السريع، وهو في غضون ذلك يقرأ القرآن والفقه والعربية وغير ذلك، وكان متقدماً متثبتاً ديناً خيراً حافظاً ناقداً مجموع الفضائل، انتهى إليه علو الإسناد، وروى الحفاظ عنه في حياته. وله ثلاثة معاجم: معجم لمشيخة أصبهان في مجلد يكونون أزيد من ستمائة شيخ، ومعجم لمشيخة بغداد وهو كبير، ومعجم لباقي البلاد سماه معجم السفر.

ركب من بلد صور في البحر إلى الإسكندرية في سنة إحدى عشرة، فاستوطنها خمساً وستين سنة إلى أن مات، ما خرج منها سوى خرجته إلى القاهرة للسماع من أبي الصادق مرشد بن يحيى المديني وطبقته.

سمع منه أبو علي البرداني الحافظ والكتاب، وحدث عنه الحافظ محمد بن طاهر ومات قبله بستين عاماً، والمحدث سعد الخير الأندلسي، وأبو العز محمد بن علي الملقبادي، والضياء ابن هبة الله ابن عساكر، ويحيى بن سعدون القرطبي، وخلق مثلهم من مات قبله.

وقد روى عنه القاضي عياض بالإجازة ومات قبله بدهر، ومن روى عنه الحافظ عبد الغني المقطري، وعلي بن المفضل، وريعة اليمني، وعبد القادر الراوبي... وخلافه. قال ابن المفضل عدة شيوخ الحافظ بأصبهان فوق الستمائة شيخ، وخرج إلى بغداد وله عشرون سنة أو أقل أو أكثر، فمشيخته في بغداد في خمسة وثلاثين جزءاً، قال: وله تصانيف كثيرة، وكان ينظم الشعر ويتسبّب من يمدحه.

وسمعته يقول متى لم يكن الأصل بخطى لم أفرح به، وكان جيد الضبط، كثير البحث عما يشكل، وكان أوحد زمانه في علم الحديث، وأعرفهم بقوانيين الرواية والتحديث، جمع بين علو الإسناد وعلو الانتقاد، وبذلك تفرد عن أبناء جنسه.

قال السمعاني في الذيل: أبو طاهر ثقة ورع متقن ثبت فهم حافظ، له حظ من العربية، كثير الحديث، حسن البصيرة فيه.

وعن ابن ناصر: قال كان السلفي ببغداد كأنه شعلة نار في التحصيل.

قال عبد القاهر الراهاوي: كان له عند ملوك مصر الجاه والقوة والكلمة النافذة مع مخالفته لهم في المذهب، وكان لا ييدو منه جفوة لأحد، ويجلس للحديث، ولا يشرب ماء، ولا يزق، ولا يتورك، ولا ييدو له قدم، وقد جاوز المائة.

قال عبد القادر كان آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، أزال من جواره منكرات كثيرة، رأيته منع القراءة بالألحان، وقال: هذه القراءة بدعة، اقرعوا ترتيلًا، فقرؤوا.

قال ابن نقطة: كان السلفي جوالاً في الآفاق، حافظاً ثقة متقدناً، احضروا له نسخة سعد الخير بالمجتبى ليرويه، فاجتذبها من يد القارئ بغيظه، وقال لا أحد ألا من أصلي.

قال الحافظ عبد العظيم: كان السلفي مغرى بجمع الكتب، وما حصل له من المال يخرج في ثمنها، كان عنده خزائن كتب لا يتفرغ للنظر فيها، فعنقت وتلصقت لنداوة البلد، فكانوا يخلصونها بالفأس، فتلف أكثرها.

وما شوهد بخطه: مولدي سنة اثنين وسبعين تخميناً لا يقيناً.

توفي السلفي ست سنت وسبعين وخمسماة وله مائة وست سنين، وحدث ليلة موته وهو يرد اللحن الخفي على القارئ، وصل إلى الصبح ومات فجأة.

قال الذهبي: لم يبلغ مائة وست سنين، بل مائة وستين أو نحو ذلك، مع الجزم

بأنه كمل المائة.^{٤٩}

المطلب الثالث: الرواة الأصحابانيون في الكتب الستة.

روى الأئمة الستة عن أربعة وعشرين راوياً من مُحَدِّثي أصحابه من هو من أهلها أصلاً، أو من نسب إليها، والظاهرة المستحقة للاهتمام أنه لا يوجد في هؤلاء الرواة

٤٩ - ترجمته في تذكرة الحفاظ ٤/١٣٠٣-١٢٩٨. وتاريخ دمشق ٥/٢١١-٢٠٨.

الأصبهانيين ضعيف؛ فيهم مجهول واحد، وعشرة وصفتهم الحافظ بلفظ (صدق) بمراتبها، والباقيون ثقات، وليس فيهم أحد رمي بالتدليس.

وفيما يلي ترجمتهم مختصرة من تقريب التهذيب لابن حجر، باستثناء الصحابة لما سبق من ذكرهم في المطلب الأول، ووُضعت قبل كل اسم رقم الترجمة وطبقته كما في التقرير، ورتبتهم على طبقات ابن حجر.

- ٢٤٧٨ - من الطبقة الثالثة، سلمان الأغر، أبو عبد الله المدي، مولى جهينة،

أصله من أصبهان، ثقة، روى عنه الجماعة.

- ٣٩٢٦ - من الطبقة الرابعة، عبد الرحمن بن عبد الله بن الأصبهاني الكوفي

الجهي، ثقة، روى عنه الجماعة.

- ٧٧٧٤ - من الطبقة الخامسة، يزيد بن مردانبه - بنون ثم موحدة - الكوفي،

أصله من أصبهان، صدوق، روى عنه النسائي.

- ٨٢٩٨ - من الطبقة الخامسة، أبو غالب، صاحب أبي أمامة، بصري نزل

أصبهان، صدوق يخطئ، روى عنه البخاري في الأدب المفرد، وأصحاب السنن

الأربعة.

- ١٠٩٠ - من الطبقة السادسة، حبيب بن الزبير بن مشكان الهمالي، الأصبهاني،

أصله من البصرة، ثقة، روى عنه أبو داود في المراسيل، والترمذى في السنن.

- ١٦٧٠ - من الطبقة السادسة، خالد بن أبي كريمة الأصبهاني، نزيل الكوفة

صدوق يخطئ ويرسل، روى عنه النسائي وابن ماجه.

- ٥٤٥ - من الطبقة السادسة، القاسم بن أبي أيوب الأسدى الأعرج الواسطي،

أصبهاني الأصل، ثقة، روى عنه النسائي وابن ماجه في المقدمة.

- ١٥٥٥ - من الطبقة السابعة، حميد بن أبي غنية الأصبهاني صدوق، روى عنه

البخاري في الأدب المفرد.

- ٤١٧٦ - من الطبقة السابعة، عبد الملك بن حميد بن أبي غنّيَةِ الخزاعي الكوفي، أصله من أصبهان، ثقة، روى عنه الجماعة.
- ٧٠٧٧ - من الطبقة السابعة، نافع القارئ المدي، أصله من أصبهان ت ٦٩ هـ صدوق ثبت في القراءة روى عنه ابن ماجه في المقدمة.
- ٧٩٧٥ - من الطبقة السابعة، أبو بكر بن عبد الله الثقفي الأصبهاني، مجهول، روى عنه البخاري في الأدب المفرد.
- ٥٩٣٠ - من الطبقة الثامنة، محمد بن سليمان الكوفي، أبو علي بن الأصبهاني ت ١٨١ هـ صدوق يخطئ روى عنه الترمذى والنسائى وابن ماجه.
- ٣٠٨٥ - من الطبقة التاسعة، عامر بن إبراهيم بن واقد الأصبهاني المؤذن، ت ١٥٢٠ هـ أو ٢٠٢ هـ ثقة، روى عنه النسائى
- ٧١٥٨ - من الطبقة التاسعة، النعمان بن عبد السلام التيمي، أبو المنذر الأصبهاني ت ١٨٣ هـ ثقة عابد فقيه، روى عنه أبو داود والنسائى.
- ٧٥٩٨ - من الطبقة التاسعة، يحيى بن عبد الملك الكوفي، أصله من أصبهان، صدوق له أفراد، روى عنه البخاري ومسلم، أبو داود في المراسيل، والترمذى والنسائى وابن ماجه.
- ١٣١٩ - من الطبقة العاشرة، الحسين بن حفص بن الفضل المهدانى الأصبهانى ت ٢١٠ هـ صدوق، روى عنه مسلم وابن ماجه.
- ٣٩٦٢ - من الطبقة العاشرة، عبد الرحمن بن عمر، أبو الحسن الأصبهانى، ت ٥٢٥ هـ ثقة له غرائب، روى عنه ابن ماجه.
- ٥٤٢٩ - من الطبقة العاشرة، فضيل بن عبد الوهاب الغطفانى السكري الكوفي، أصله من أصبهان، ثقة روى عنه أبو داود.

- ٥٧٦٥ - من الطبقة العاشرة، محمد بن بُكير البغدادي، أبو الحسين، نزيل أصبهان، صدوق ينطلي، روى عنه البخاري.
- ٥٩١١ - من الطبقة العاشرة، محمد بن سعيد الكوفي، أبو جعفر بن الأصبهاني، ت ٢٢٠ هـ ثقة ثبت، روى عنه البخاري والترمذى والنمسائى.
- ٨٨ - من الطبقة الحادية عشرة، أحمد بن الفرات الرازي، نزيل أصبهان ت ٢٥٨ هـ ثقة حافظ تكلم فيه بلا مستند، روى عنه أبو داود.
- ٢٨٩٠ - من الطبقة الحادية عشرة، صالح بن مهران الشيباني مولاهم، أبو سفيان الأصبهاني، ثقة زاهر روى عنه النمسائى.
- ٣٥١١ - من الطبقة الحادية عشرة، عبد الله بن عمران الأستدي، أبو محمد الأصبهاني، نزيل الري، صدوق روى عنه ابن ماجه.
- ٤٢٩٤ - من الطبقة الحادية عشرة، عبيد الله بن سعد الزهري، البغدادي، قاضي أصبهان، ثقة ت ٢٦٠ هـ، روى عنه البخاري وأبو داود والترمذى والنمسائى.

المطلب الرابع: عائلات المُحَدِّثين من أصبهان.

أثناء قراءتي لترجمات المُحَدِّثين في أصبهان، لفتت انتباхи ظاهرة انتشار علم الحديث في أصبهان على المستوى العائلي، وهذه الظاهرة تدل على عناية مُحَدِّثي أصبهان بأبنائهم، وحرصهم على توريثهم هذا العلم الشريف، فمن العائلات الحديبية التي وفقت عليها في أصبهان ما يلي:

* عائلة ابن منده: جد هذه العائلة "منده" هو: إبراهيم بن الوليد بن منده بن بطة بن اسبندار العبدى مولاهم الأصبهانى. وليس هو من المُحَدِّثين، وإنما ذكرته لانتساب المُحَدِّثين من أبنائه إليه.

بداية علم الحديث في هذه العائلة من ابن منه الأول: يحيى أبو زكريا، ومنه إلى ولديه: محمد بن يحيى بن منه أبو عبد الله^{٥١}، وعبد الرحمن بن يحيى بن منه^{٥٠}. ثم ورث هذا العلم عنهما أبناء محمد: إبراهيم أبو إسحاق^{٥٢}، وسفيان أبو سعيد^{٥٣} وإسحاق أبو يعقوب.

ثم ورث هذا العلم عنهم محمد بن إسحاق أبو عبدالله^٤، ومنه إلى ولديه عبد الرحمن أبو القاسم^{٥٠} وعبد الوهاب أبو يحيى، ثم إلى ولده يحيى. فالمُحدّثون من هذه العائلة تسعه هم: يحيى بن منه، ثم ولداته محمد بن يحيى بن منه، وأخوه عبد الرحمن بن يحيى بن منه. ثم أبناء محمد إبراهيم وسفيان وإسحاق. ثم ابن إسحاق محمد ثم ولداته عبد الرحمن وعبد الوهاب، ثم يحيى بن عبد الوهاب.

فانظر إلى هذا النسب الشريف، قال الكتاني في نسب يحيى: "أبي زكريا يحيى بن الحافظ أبي عمرو عبد الوهاب بن الحافظ أبي عبد الله محمد بن المُحدّث أبي يعقوب إسحاق ابن الحافظ أبي عبد الله محمد بن الحافظ أبي زكريا يحيى بن منه".^{٥٦}

عن محمد بن أبي نصر الفتواني: "بيت بني منه، بدئ بيعيبي، وختم بيعيبي".^{٥٧}* عائلة أبي غنِيَّة الخزاعي الكوفي: أو لهم حميد بن أبي غنِيَّة-فتح المعجمة وكسر التون وتشديد التحتانية- أبو عبد الملك الخزاعي الكوفي،^{٥٨} ثم ابنه عبد الملك،^{٥٩} ثم ابنه

٥٠ - ترجمته في تذكرة الحفاظ ٧٤١/٢.

٥١ - ترجمته في طبقات المُحدّثين بأصبهان ٥٩٦/٣.

٥٢ - المصدر السابق ٢٢٦/٤.

٥٣ - المصدر السابق ١٦٤/٤.

٥٤ - انظر ترجمته صفحة ٣ من هذا البحث.

٥٥ - ترجمته في تذكرة الحفاظ ١١٦٥/٣.

٥٦ - الرسالة المستطرفة ٨٧/١.

٥٧ - تذكرة الحفاظ ١٢٥١/٤.

٥٨ - ترجمته في تذكرة الحفاظ ٣٨٣/٧.

٥٩ - المصدر السابق ٣٠٢/١٨.

يحيى أبو زكريا.^{٦٠} وحميد أصبهاني الأصل، ونسبته إلى الكوفة أوضحتها البخاري فقال:
"هو أصبهاني، لما افتتح أبو موسى أصبهان انتسبوا إليه".^{٦١}

ثالثاً: عائلة الضحاك بن مسلم الشيباني: أول المحدثين من هذه العائلة هو مخلد بن الضحاك، أبو الضحاك البصري،^{٦٢} ثم ولده الضحاك،^{٦٣} ثم ولده عمرو،^{٦٤} ثم ولده أحمد.^{٦٥}

وأصل هذه العائلة بصرية، وذكرتها هنا لأجل وارثها الأخير، أحمد بن عمرو، لأنه استوطن أصبهان وولي قضاها، وانتشر علمه فيها، فهو مُحدث ابن مُحدث ابن مُحدث.

المبحث الثالث

حركة التصنيف في الحديث في أصبهان

ذكرت هنا أسماء المصنفين من أهل أصبهان، مرتبين على حروف المعجم، وما لكل واحد من المصنفات بحسب ما ذكره الكتани في الرسالة المستطرفة، ثم رتبتها على الموضوعات باختصار.

أولاً: ترتيب المصنفات على أسماء المؤلفين.

١ - الحافظ أبو مسعود أحمد بن الفرات الضبي الرازي، نزيل أصبهان ومُحدثها، ت ٢٥٨ هـ له جزء قال فيه الذهبي: "وجزؤه من أعلى ما يسمع اليوم".^{٦٦}

٦٠ - المصدر السابق .٤٤٦/٣١

٦١ - تهذيب التهذيب .٤١/٣

٦٢ - ترجمته في تهذيب التهذيب .٦٨/١٠

٦٣ - ترجمته في تهذيب الكمال .٢٨١/١٣

٦٤ - ترجمته في تقريب التهذيب رقم .٥٠٥٢

٦٥ - انظر ترجمته صفحة ٣ من هذا البحث.

٦٦ - انظر الرسالة المستطرفة للكتاني .٥٦

- ٢ - الحافظ أبو نعيم أحمد الأصبهاني ت٤٣٠ هـ له المستخرج على صحيح مسلم، وتنبيت الرؤيا لله، والضعفاء، وفضل العلم، عمل اليوم والليلة، وفضائل الصحابة، وفضائل الخلفاء الأربع، والأحاديث المنسليات، وفضل سورة الإخلاص، وطرق حديث إن الله تسعه وتسعين اسمها، ومعرفة الصحابة، وتاريخ أصبهان، وحلية الأولياء، والمستخرج على معرفة علوم الحديث للحاكم، والأربعون.^{٦٧}
- ٣ - الحافظ أحمد بن علي الأصبهاني له رجال مسلم، والمستخرج على الصحيحين.^{٦٨}
- ٤ - الحافظ أبو بكر أحمد بن عمرو الشيباني الأصبهاني ت٢٨٧ هـ له كتاب السنة.^{٦٩}
- ٥ - الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد الأصبهاني ت٥٧٦ هـ له المسلسل بالأولية.^{٧٠}
- ٦ - الحافظ أحمد بن محمد الأصبهاني ت٥٣٩٣ هـ له جزء لoin محمد المصيصي.^{٧١}
- ٧ - الحافظ أبو جعفر أحمد بن مهدي الأصبهاني العابد ت٢٥١ هـ له المسند.^{٧٢}
- ٨ - الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى الأصبهاني ت٤١٦ هـ له التاريخ، والتفسير المسند.^{٧٣}
- ٩ - الحافظ أبو بشر إسماعيل بن عبد الله الأصبهاني ت٢٦٧ هـ له كتاب الفوائد.^{٧٤}
- ١٠ - الحافظ إسماعيل بن محمد الأصبهاني ت٥٣٥ هـ له كتاب الترغيب والترهيب.^{٧٥}
- ١١ - الحافظ عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني ت٥٣٠٧ هـ له منسند، وشرف المصطفى.^{٧٦}

٦٧ - انظر المصدر السابق ٢٠ و٣١ و٣٧ و٣٨ و٥٢ و٥٧ و٥٦ و٥٥.

٦٨ - انظر المصدر السابق ٢١ و١٣٣.

٦٩ - انظر المصدر السابق ٣٨.

٧٠ - انظر المصدر السابق ٥٢.

٧١ - انظر المصدر السابق ٥٦.

٧٢ - انظر المصدر السابق ٤٣.

٧٣ - انظر المصدر السابق ١٩.

٧٤ - انظر المصدر السابق ٦٠.

٧٥ - انظر الرسالة المستطرفة للكتابي ٥١.

٧٦ - انظر المصدر السابق ٤٦.

١٢ - الحافظ عبد الرحمن بن عمر الأصبهاني وهو الملقب بـ رُسته، له كتاب
الإيمان.^{٧٧}

١٣ - الحافظ أبو الشيخ عبدالله بن محمد الأصبهاني ت ٣٦٩ له طبقات المحدثين
بأصبهان والواردين عليها، والسنّة، والناسخ والمتسوخ، والتفسير، والفتن، والعظمة،
وثواب الأعمال.^{٧٨}

١٤ - الحافظ أبو عمرو عبد الوهاب بن محمد الأصبهاني ت ٤٧٥ له كتاب
الفوائد.^{٧٩}

١٥ - الحافظ أبو بكر محمد بن إبراهيم الأصبهاني الخازن الشهير بـ ابن المقرئ ت ٣٨١
له الأربعون، والفوائد، والمعجم الكبير، ومسند أبي حنيفة.^{٨٠}

١٦ - الحافظ أبو عبد الله محمد بن إسحاق العبيدي الأصبهاني الشهير بـ ابن منده
ت ٣٩٥ أو ٣٩٦ له كتاب معرفة الصحابة، وجزء حديثي.^{٨١}

١٧ - الحافظ أبو سعيد محمد بن علي الأصبهاني ت ٤١٤ له كتاب القضاة
والشهود.^{٨٢}

١٨ - الحافظ أبو موسى محمد بن عمر الأصبهاني ت ٥٨١ له سداسيات التابعين.^{٨٣}

١٩ - الحافظ أبو العباس الوليد بن أبان الأصبهاني ت ٣١٣ له مسند.^{٨٤}

٧٧ - انظر المصدر السابق .٣١

٧٨ - انظر المصدر السابق ٣٨ و ٤٥ و ٥١ و ٧٨ و ٨٠ و ١٣٩.

٧٩ - انظر المصدر السابق .٦٠

٨٠ - المصدر السابق .٦٠ و ٦٦.

٨١ - انظر المصدر السابق ٢٦ و ٥٦.

٨٢ - انظر المصدر السابق .٣١

٨٣ - انظر المصدر السابق .٦٤

٨٤ - انظر المصدر السابق .٤٥

٢٠ - الحافظ أبو زكرياء يحيى بن عبد الوهاب العبدي الأصبهاني ت ١١٥٥ هـ له جزء من روى هو وأبوه وجده، وجزء في آخر الصحابة موتا.^{٨٥}

ثانياً: ترتيب مصنفات الأصبهانيين على الموضوعات.

أولاً: المسانيد.	ثانياً: المستخرجات.
أبو جعفر الأصبهاني. عبد الرحمن بن الحسن. الوليد بن أبيان. مسند أبي حنيفة لابن المقرئ.	المستخرج على صحيح مسلم لأبي نعيم. مستخرج على الصحيحين لابن منجويه.
ثالثاً: الأجزاء الحديثية.	رابعاً: الفضائل.
جزء أحمد بن الفرات الصبي الرازي. من روى هو وأبوه وجده وآخر الصحابة مota كلاهما ليحيى بن عبد الوهاب. طرق حديث إن الله تسعة وتسعين اسمها لأبي نعيم الأصبهاني. المسلسل بالأولية لأبي طاهر الأصبهاني. جزء لوين لأحمد بن محمد الأبهري. الأربعون لابن المقرئ. سداسيات التابعين لأبي موسى الأصبهاني. الأحاديث المسلسلات لأبي نعيم.	فضل العلم لأبي نعيم الأصبهاني. عمل اليوم والليلة لأبي نعيم الأصبهاني. فضائل الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني. فضائل الخلفاء الأربع لأبي نعيم. فضل سورة الإخلاص لأبي نعيم. الترغيب والترهيب لإسماعيل بن محمد. ثواب الأعمال لأبي الشيخ. شرف المصطفى لعبد الرحمن بن الحسن.
خامساً: الفوائد.	سادساً: العقائد.
سموحة. أبو عمرو الأصبهاني. ابن المقرئ.	ثبتت الرؤيا لله لأبي نعيم الأصبهاني. السنة لأبي بكر الشيباني. السنة لأبي الشيخ. العظمة لأبي الشيخ. الإيمان لرئته.
سابعاً: الرجال.	ثامناً: موضوعات مختلفة.
تاريخ أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني. معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني. حلية الأولياء وطبقات الأصفقاء لأبي نعيم. الضعفاء لأبي نعيم الأصبهاني. رجال مسلم لابن منجويه. معرفة الصحابة لابن منه. التاريخ لأحمد بن موسى. المعجم الكبير لابن المقرئ. طبقات المحدثين بأصبهان لأبي الشيخ.	الناسخ والمنسوخ لأبي الشيخ. المستخرج على معرفة علوم الحديث لأبي نعيم الأصبهاني. القضاة والشهدود لأبي سعيد الأصبهاني. التفسير المسند لأحمد بن موسى. التفسير لأبي الشيخ. الفتن لأبي الشيخ. الأمالي لأبي نعيم الأصبهاني.

المبحث الرابع

الرحلة إلى ومن أصبهان

لقد اعتنى سلفنا بالحديث عنابة ليس لها نظير، وصرفوا في جمعه وضبطه من الاهتمام والجهد والوقت ما لا يكاد يصدقه العقل، فبعد أن يجمع أحدهم الحديث من شيخ بلده يرحل إلى بلاد وأقطار أخرى قرية أو بعيدة ليأخذ الحديث من شيخ تلك البلاد، ويتجشم مشاق السفر وشظف العيش بنفس راضية، وقد صنف الخطيب البغدادي كتاباً سماه "الرحلة في طلب الحديث" جمع فيه من أخبار الصحابة والتابعين فمن بعدهم في الرحلة في طلب الحديث ما يعجب الإنسان لسماعه، فمن أحب سماع تلك الأخبار الشيقة فعليه بذلك الكتاب، فإنه منشط لطلاب العلم، شاحذ لهمهم مقوّ لعزائمهم.

فقد كانت الرحلة في طلب العلم في كل عصر من التاريخ الإسلامي سمة بارزة ومظهاً مهما لتلقي العلوم على أيدي الشيوخ الذين كانوا في أخاء بعيدة وبلاط نائية من بلد الطالب وكان يلتجأ إلى الرحلة إليها بعد استكمال ثقافته المحلية.

وقد ظهرت الرحلة في طلب الحديث في عهد الصحابة - رضوان الله عليهم - وكثرت في عهد الفتوحات الإسلامية زمن الخلفاء الراشدين، حيث انتشر الصحابة في الأمصار، حاملين معهم حديث رسول الله ﷺ.

ولم يكونوا جميعاً بدرجة واحدة في التحمل من رسول الله ﷺ، فقد كان أحدهم يسمع ما لا يسمعه الآخر، ويحفظ ما نسيه غيره، مما جعلهم هم أنفسهم يرحلون إلى بعضهم لسماع حديث اختص بتحمله واحد منهم دون سواه، أو التثبت من حديث بلغه ذكره عن أحدهم، فكانت الرحلة لطلب الحديث منذ ذلك الحين سنة متّعة، سلكها علماء هذا الفن الشريف، حتى حملت إلينا كتب التاريخ عجائب رحلاتهم، فقد كان أحدهم يقطع المسافات الشاسعة لسماع حديث واحد بلغه عن غيره.

فهذا الصحافي الجليل، جابر بن عبد الله رضي الله عنهمما: "بلغني حديث عن رجل سمعه من رسول الله ﷺ، فاشترىت بعيرًا، ثم شدّدت عليه رحلي، فسررت إليه شهرًا، حتى قدمت عليه الشام، فإذا عبد الله بن أنيس، فقلت للتواب قل له جابر...^{٨٦}

وكانت الرحلة في عهد التابعين أوسع، لأن كل واحد منهم كان يطمع في الحصول على أكبر قدر ممكن من حديث رسول الله ﷺ، ولا يستطيع ذلك إلا بالرحلة إلى أقطار شتى، حيث تفرق فيها الصحابة رضوان الله عليهم.

وثلة عامل آخر للرحلة، وهو طلب علو الإسناد، فكان بعضهم إذا بلغه الحديث بواسطة شخص ما عن أحد الصحابة يحرص على سماعه من الصحافي نفسه فيرحل إليه، وإذا بلغه عن شخص بينه وبين الصحافي آخر، وكان الصحافي قد مات يحرص أيضاً على سماعه من سمعه من الصحافي مباشرة لإسقاط إحدى الواسطتين حتى يعلو إسناده.

والرحلة في طلب العلم ما درج عليه علماء سلفنا الأفضلين منذ الصدر الأول، امثلاً لأمر الله عز وجل : ﴿ وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لَّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلَيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ التوبة: ١٢٢.

قال حماد بن زيد: "فهذا في كل من رحل في طلب العلم والفقه ، ورجع به إلى من وراءه يعلمهم إياه".^{٨٧}

وأخرج الإمام أحمد وأبو داود الترمذى وابن ماجه والدارمى: أن رجلاً قدم من المدينة على أبي الدرداء - وهو بدمشق - فقال: ما أقدمك يا أخي؟ قال : حديث بلغنى أنك تحدث به عن رسول الله ﷺ، قال: أما جئت حاجة؟ قال: لا. قال: أما قدمت

- ٨٦ - أخرجه أحمد في المسند حديث رقم (١٦٠٤٢). و"البخاري" في (الأدب المفرد) (٩٧٠) و(خلق أفعال العباد) (٥٩). قال الميثمي: رواه أحمد والطبراني في الكبير وعبد الله بن محمد ضعيف. مجمع الروايد ح (٥٦١).

- ٨٧ - شرف أصحاب الحديث للخطيب البغدادي (١ / ١٤٠) (١١٣).

لتجارة؟ قال: لا. قال: ما جئت إلا في طلب هذا الحديث. قال: نعم. قال: فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: "من سلك طريقةً يلتمس فيه علمًا سلك الله له به طريقةً إلى الجنة، وإن الملائكة تضع أحجنتها لطالب العلم رضي بما يطلب، وإن العالم ليستغفر له من في السموات والأرض حتى الحيتان في الماء. وفضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة بدر على سائر الكواكب، وإن العلماء ورثة الأنبياء، وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً، وإنما ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر".^{٨٨}

فالمقصود في الرحلة في الحديث أمران؛ أحدهما: تحصيل علو الإسناد، وقدم السماع، والثاني: لقاء الحفاظ، والمذاكرة لهم، والاستفادة عنهم^{٨٩}.

وقد علمنا فيما سبق أن أصبهان فتحت في سنة مبكرة من تاريخ الإسلام في عهد أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه، سنة إحدى وعشرين للهجرة، وهذا يعني أن هذه المدينة كان لها قدم في الإسلام منذ بداياته، بل ومن بدايات نشأة علم الحديث.

فقد بدأت الرحلة إلى أصبهان من عهد الصحابة، وقد مر معنا أن عدد الصحابة الذين دخلوها-على ما ذكر أبو الشيخ- ثمانية عشر صاحبياً، ثم تلاهم عدد كبير من التابعين وأتباع التابعين.

وأما أواخر الرحلة في طلب الحديث إليها فالذي أجزم به أنها استمرت إلى أخريات القرن الخامس تقريباً، والذي جعلني أقول هذا لأنني تتبع أسماء الراحلين إليها، فوجدت من أواخرهم رحلة إليها الخطيب البغدادي ت ٤٦٣ هـ.

ومع أن الرحلة إلى أصبهان كانت في بداية الأمر ذات طبيعة جهادية، إلا أنها لم تخلي من الطابع العلمي، إذ كان الخلفاء يرسلون مع كتائب المجاهدين كتائب من العلماء

٨٨ - الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي (٤ / ٤٣٣).

٨٩ - راجع للتوضيح الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي، والمفصل في أحكام الهجرة لعلي بن نايف الشحود ومقدمة كتاب الإمام البيهقي وموقفه من الإلهيات أحمد بن عطية بن علي العامدي. وما ذكرته هنا أكثره مستفاد من مقدمات محقق هذه الكتب.

لنشر الدعوة وتعليم الناس، فكون بذلك الصحابة والعلماء مدارس علمية متنقلة، أقبل عليها طلبة العلم في تلك البلاد.

ومن خلال تبع تراجم الرواية الأصبهانيين وما ذكر فيها من معلومات عن شيوخهم وتلاميذهم وبلداتهم الأصلية، أستطيع القول: إن الرحلة إلى أصبهان مرت بمراحل

ثلاث:

الأولى: في بدايات الفتح الإسلامي رحل إلى أصبهان عدد من الصحابة والتابعين للجهاد ونشر العلم.

الثانية: رحلة علماء وطلاب العلم من أصبهان إلى البلدان الإسلامية المختلفة.

الثالثة: الرحلة إلى أصبهان من بلاد الإسلام المختلفة.

وتفسير ذلك أن الصحابة والتابعين الذين خرجوا إلى أصبهان كانواوا المادة العلمية الأولى لطلاب العلم في أصبهان. ثم طلب علماء أصبهان الاستزادة من هذا العلم من مواطنه الأصلية الكبرى كمكة والمدينة والكوفة والبصرة. ثم عاد هؤلاء الطلاب إلى بلادهم ليكونوا فيها مدرسة علمية، وليصبحوا مقصدًا للعلماء من البلاد الأخرى لما حصلوه من العلم؛ غير أن ذلك لا يعني أن الرحلة من أصبهان توقفت، ولكنها امتدت مع الرحلة إليها.

وقد بنيت هذا التفسير على أن الرحلة من بلد ما تعني أحد أمرين: أحدهما قلة عدد العلماء في ذلك الوقت، وبعده عن المراكز العلمية الكبرى، وهذا هو سبب الرحلة من أصبهان في بداية الأمر. وثانيهما: طلب الاستزادة من العلم بعد تحصيل حديث علماء البلد، وهذا سبب الرحلة من أصبهان في العصور المتأخرة.

وأما الرحلة إلى بلد ما فتعني أن هذا البلد صار مدرسة ومركزًا من مراكز العلم المهمة، لوفرة العلماء فيه، أو لوجود عالم من علمائها امتاز بعلو الإسناد، وعلو المرتبة، فيرحل الطلاب إليه، وهذا هو سبب الرحلة إلى أصبهان في العصور المتأخرة.

ومن خلال تراجم الرحالة الأصبهانيين نلحظ أهمم على نوعين: فمنهم من رحل إلى بلدة واحدة واستقر بها حتى نسب إليها، فقيل في ترجمته مثلاً: الكوفي الأصبهاني الأصل، ومنهم من رحل إلى عدة بلدان، فالنوع الأول نلحظه في المتقدمين منهم، والنوع الثاني نلحظه عند المتأخرین.

وتفسير ذلك - فيما يبدو لي - هو أن العلم في بداياته كان له عواصم محددة، يحكمها غالباً الوضع السياسي للبلد، فكانت الحجاز مدينة العلم في عهد الخلفاء الراشدين، ثم ظهرت الشام في عهد الأمويين، ثم بغداد في عهد العباسين، وهكذا. فكانت هذه البلاد مهبطاً للعلماء في كل زمان، وأما في العصور المتأخرة فقد انتشر العلم واتسعت دائرة تأثيره، حتى أصبح له مراكز متعددة؛ وهذا الذي ذكرته لا يعني أن المتقدمين كلهم لم يسافروا إلا إلى بلد واحد، وإنما أتكلّم عن الحال السائدة في الأغلب.

أما البلدان التي رحل إليها الأصبهانيون فلو أردنا أن نذكر كل بلدة دخل إليها الأصبهانيون ومن دخلها منهم، وأن نذكر كل من دخل أصبهان من غيرهم، ونذكر بلادهم، لاحتاجنا إلى مجلدات، ولكنني سأقتصر هنا على ذكر المدن التي اتصلت بها أصبهان من خلال الرحلة منها وإليها، مع نماذج من هذه الرحلات، تتضمن بعض الفوائد العلمية المتعلقة بالرحلة عند المحدثين.

فمن البلاد التي ارتحل إليها الأصبهانيون: مكة، والمدينة، والköوفة، والبصرة، والشام، وبغداد، ومصر، والري، وخراسان، وبخارى.

وأما النماذج التي اخترّها فمن رحلات الأصبهانيين:

١ - رحلة "مُحدّث أصبهان الإمام الراحل الحافظ الثقة أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي الأصبهاني الخازن المشهور بابن المقرئ المتوفى سنة ٣٨١ هـ".

سع مالا يحصى كثرة...عن ابن المقرئ قال: طفت الشرق والغرب أربع

مرات...

وعنه أيضاً: مشيت بسبب نسخة مفضل بن فضالة سبعين مرحلة، ولو عرضت على خباز برغيف لم يقبله. وقال أبو طاهر بن سلمة: سمعت ابن المقرئ يقول: دخلت بيت المقدس عشر مرات".^{٩٠}

٢ - رحلة: "الحافظ العالم المكث الجوال أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، الأصبهاني ت ٥٧٠ هـ".

ما كان على وجه الأرض له نظير... وعنه قال: بلت الدم في طلب الحديث مرتين، مرة ببغداد، ومرة بمكة، كنت أمشي حافياً في الحر فلتحقني ذلك، وما ركبت دابة قط في طلب الحديث، وكانت أحمل كتي على ظهري".^{٩١}

٣ - جاء في ترجمة "عبد الرحمن بن سليمان بن الأصبهاني، مات في ولاية خالد... نزل الكوفة، جهني، كان يتجر إلى أصبهان، وله بالكوفة أولاد وأهل بيته".^{٩٢}
ومن رحلات غير الأصبهانيين إلى أصبهان:

١ - رحلة الحسين بن حفص بن الفضل الهمداني، أبو محمد الأصبهاني، قال المزي: "هو من نقالة الكوفة، وهو الذي نقل علم الكوفيين إلى أصبهان، وأفتقى بعذبهم، كان إليه القضاء والرياسة والفتوى والعدالة بأصبهان".^{٩٣}

٢ - رحلة سعيد بن جبير، فقد جاء في ترجمة القاسم بن أبي أيوب أنه قال: "كان سعيد ابن جبير عندنا في قريتنا بأصبهان ستين".^{٩٤}

.٩٠ - الرحلة في طلب الحديث ١/٢١٠.

.٩١ - المصدر السابق ١/٢١٢.

.٩٢ - طبقات المحدثين بأصبهان ١/٣٦٢.

.٩٣ - مذيب الكمال ٦/٣٦٩.

.٩٤ - طبقات المحدثين بأصبهان ١/٤١٥.

المبحث الخامس

علوم الحديث في أصبهان

من خلال الموسوعة الشاملة على الحاسوب تتبع ثلاثة وسبعين (٣١٧) موضع ذكر فيها علماء أصبهان في كتب علوم الحديث، فخرجت منها بعض إسهامات علماء أصبهان في علوم الحديث.

ولا أستطيع القول أن هذه الإسهامات من خصائص أصبهان، بل هي مجرد آراء لهم شاركوا فيها غيرهم من علماء الحديث.

وما يجد التنبيه إليه أن البحث لا يعني هنا بيان هذه المسائل الحديثية من حيث بيان مذاهب العلماء فيها، وبيان أدلة، بقدر ما يعني بيان مذهب أهل أصبهان فيها، إذ هذا هو مقصود البحث.

فمن هذه الآراء ما يلي:

١ - من آداب المحدث: يحرص المحدثون على إعطاء العلم لأهله، إذ كانوا يرون أن إعطاء العلم إلى المبتدة والفساق ينطوي على محاذير، من أهمها تقوية شوكة أهل البدعة، وإهانة العلم من قبل من لا يعمل به.

وما ورد عن أهل أصبهان في هذا الباب، ما رواه "محمد بن عبد الرحمن الأصبهاني قال: سمعت أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل يقول: لا أحب أن يحضر مجلسي مبتدع، ولا طعان، ولا لعان، ولا فاحش، ولا بدئ، ولا منحرف عن الشافعي، ولا عن أصحاب الحديث".^{٩٥}

وليس المقصود بالانحراف عن الشافعي مخالفته في المذهب، وإنما المقصود منه الانحراف عن منهجه العقدي، والطعن فيه، فقد كان الشافعي علما من أعلام السنة في زمانه، ولا شك أن الانحراف عنه بالمعنى الذي بينت طعن في السنة.

٢ - سَمَاعُ الصَّغِيرِ: اختَلَفَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي ضَابطِ سَمَاعِ الصَّغِيرِ عَلَى أَقْوَالِ عَدَةِ،
الصَّحِيحُ الْمُتَبَرِّرُ مِنْهَا: اعْتَبَارُ تَمِيزِ كُلِّ صَبَّيٍّ وَفَهْمِهِ، دُونَ اعْتَبَارِ لِسْنِ مُعِينَةٍ فِي ذَلِكِ؛ فَإِنْ
هُمْ لِخُطَابٍ وَرَدَ الْجَوابُ: كَانَ سَمَاعُهُ صَحِيحًا، وَإِنْ كَانَ سِنُّهُ أَقْلَى مِنْ خَمْسِ سَنِينَ، وَإِنْ
لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ: لَمْ يَصُحْ سَمَاعُهُ، وَإِنْ زَادَ عَنِ الْخَمْسِ، هَذَا مَا صَحَّحَهُ الْأئمَّةُ: أَبْنُ الصَّلَاحِ،
وَالنَّوْوَى، وَالْعَرَاقِيُّ، وَابْنُ حَجْرٍ^{٩٦}.

قال القاضي عياض: "أما صحة سماعه فمتى ضبط ما سمعه صح سماعه ولا خلاف
في هذا وصح الأخذ عنه بعد بلوغه إذ لا يصح الأخذ عن الصغير ومن لم يبلغ وقد حدد
أهل الصنعة في ذلك أن أقله سن محمود ابن الربيع".^{٩٧}

وقد بوب الإمام البخاري لهذه المسألة في كتاب العلم من جامعه الصحيح بباب
يَصِحُّ سَمَاعُ الصَّغِيرِ، ذَكَرَ فِيهِ حَدِيثُ أَبْنِ عَبَّاسٍ وَمَرْوُرَهُ بَيْنِ يَدِيِ الصَّفِ على أَتَانَهُ وَقَدْ
نَاهَزَ الْاِحْتِلَامَ، وَذَكَرَ فِيهِ حَدِيثُ مَحْمُودِ بْنِ الرَّبِيعِ أَنَّهُ قَالَ: عَقَلْتُ مِنْ النَّبِيِّ مَجَّهًا مَجَّهًا
فِي وَجْهِي وَأَنَا أَبْنُ خَمْسِ سَنِينَ مِنْ دَلْوٍ".^{٩٨}

ومن مشاركات علماء أصبهان في هذا الباب ما ذكره الخطيب في الكفاية حيث
قال: "سمعت القاضي أبا محمد عبد الله بن عبد الرحمن الأصبهاني يقول: حفظت القرآن
ولي خمس سنين، وحملت إلى أبي بكر المقرئ لأسمعه ولأربع سنين، فقال بعض الحاضرين:
لا تسمعوا له فيما قرأه صغير، فقال لي ابن المقرئ: اقرأ سورة الكافرون، فقرأها،
فقال: اقرأ سورة التكوير، فقرأها، فقال لي غيره: اقرأ سورة المرسلات، فقرأها ولم أغلط
فيها، فقال ابن المقرئ: سمعوا له والعهدة علىي، ثم قال: سمعت أبا صالح صاحب أبي مسعود
يقول: سمعت أبا أحمد بن الفرات يقول: أتعجب من إنسان يقرأ سورة المرسلات عن
ظهر قلبه ولا يغلط فيها".^{٩٩}

٩٦ - ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة النبوية وعلومها، جمال بن محمد السيد ص ٤٨٧.

٩٧ - الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقيد السماع ٦٢/١.

٩٨ - الجامع الصحيح ١٣٦/١ ح ٧٤ و ح ٧٥.

٩٩ - الكفاية في علم الرواية ٦٤/١-٦٥.

٤ - حكم التحمل بالإجازة: الإجازة هي: إذن الشيخ للراوي أن يروي عنه حديثه، من دون أن يسمعه منه، ولا يعرضه عليه، وله أنواع كثيرة. وفي جواز التحمل بها خلاف بين المحدثين، إلا أن الجمhour على صحة الرواية بالإجازة إذا كانت لراوٍ معين في حديث أو كتاب معين. لكنهم اشترطوا على من يروي بالإجازة أن يبين ذلك، فيقول: حديثي أو أخبرني فلان إجازة، أو أجازني فلان ونحو ذلك.

وقد اختلف علماء أصبهان في حكم التحمل بالإجازة تبعاً للخلاف الحاصل بين المحدثين غيرهم، فأجاز أبو نعيم العمل بالإجازة ونقل ذلك عن علماء أصبهان، خلافاً لشيخه أبي الشيخ قال الخطيب: "...سألت أبا نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ قلت له: ما ترى في الإجازة؟ فقال: الإجازة صحيحة يحتاج لها، واستشهد بحديث عبد الله بن عكيم، قال: كتب إلينا رسول الله ﷺ. قال أبو نعيم: ما أدركت أحداً من شيوخنا إلا وهو يرى الإجازة ويستعملها، سوى أبي شيخ فإنه كان لا يعدها شيئاً".^{١٠٠}

وقال الأبناسي: "ومن أبطلها من أهل الحديث الإمام إبراهيم بن إسحاق الحربي، وأبو محمد عبد الله بن محمد الأصبهاني الملقب بأبي الشيخ".^{١٠١}

وغالب أبو نعيم في صحة التحمل بالإجازة، حتى استعمل فيها أخبارنا من غير بيان، قال ابن رشيد: "... وهو الذي اعتمد الحافظ أبو نعيم الأصبهاني، فإنه يقول: فيما يروي بالإجازة أخبرنا مطلقاً، من غير ذكر إجازة، لأنه يراها إخباراً في الجملة زمن الإجازة، ثم يحصل العلم له بالتفصيل في ثاني حال".^{١٠٢}

ولذلك عَدَ الحافظ ابن حجر أبا نعيم من الطبقة الأولى من المدلسين، فقال: "كانت له إجازة من أناس أدركهم ولم يلقهم، فكان يروي عنهم بصيغة "أخبرنا" ولا

١٠٠ - الكفاية في علم الرواية .٣١٣/١

١٠١ - الشذوذ الفياح .٢٩٦/١

١٠٢ - السنن الأبين .٧٢-٧١/١

يبين كونها إجازة، لكنه كان إذا حدث عمن سمع منه يقول: حدثنا، سواء كان ذلك قراءة أو سمعاً، وهو اصطلاح له تبعه عليه بعضهم، وفيه نوع تدليس بالنسبة لمن لا يعرف ذلك، قال الخطيب: رأيت لأبي نعيم أشياء يتسلل فيها، منها أنه يطلق في الإجازة أخرين ولا يبين، قال الذهبي: هذا مذهب رآه أبو نعيم، وهو ضرب من التدليس، وقد فعله غيره".^{١٠٣}

٥ - معرفة الغريب والعزيز المشهور من الحديث:
ينقسم الحديث عند أهله بالنظر إلى تعدد أسانيده، إلى قسمين؛ الأول: المتوارد، وهو ما رواه جمّع ثنَّع العادة عن اتفاق مثلهم على الكذب، عن جمّع مثلهم، وذلك من أول السند إلى منتهاه.

والثاني: الآحاد، وهو أنواع ثلاثة هي:

- ١ - الحديث المشهور: ما لَهُ طرْقٌ مُحصَّرٌ بِأكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ، وهو المشهور عند المحدثين.
- ٢ - الحديث العَزِيزُ: وهو أَنْ لَا يَرَوِيهِ أَقْلُ مِنْ اثْنَيْنِ عن اثْنَيْنِ.
- ٣ - الحديث الغريب: وهو ما يتفرّد بروايته شخصٌ واحدٌ في أَيِّ مَوْضِعٍ وَقَعَ التَّفَرُّدُ بِهِ مِنْ السند".^{١٠٤}

هذا هو الذي استقر عليه اصطلاح أهل الحديث في هذه الأقسام عند المؤخرين، أما عند المتقدمين فكان لبعضهم اصطلاح خاص في هذه المصطلحات.

ومن كان له اصطلاح خاص بهذا الإمام ابن منده من علماء أصبهان، سجل ابن الصلاح اصطلاحه هذا في مقدمته فقال: "روينا عن أبي عبد الله بن منده الحافظ الأصبهاني أنه قال: الغريب من الحديث، كحديث الزهري وقتادة وأشباههما من الأئمة

١٠٣ - طبقات المدلسين ١/١٨

١٠٤ - ابن حجر، نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ١/٤٩.

من يجمع حديثهم، إذا انفرد الرجل عنهم بالحديث يسمى: غريبا، فإذا روى عنهم رجالان وثلاثة واشتركوا في حديث يسمى: عزيزا، فإذا روى الجماعة عنهم حديثا يسمى: مشهورا^{١٠٥}.

فالغريب عند ابن منه يشترط فيه شرطا إضافيا وهو أن يكون التفرد عن عالم يجمع حديث، وابن منه هنا يرى أن مصطلح الغريب مصطلح نقدي أكثر منه مصطلح يفيد مجرد بيان التفرد؛ فالغريب بحسب ابن منه إشارة واضحة على ضعف الحديث، ونكارة التفرد.

أما العزيز على تفسير ابن منه فيختلف عن مصطلح المتأخرین باعتباره أنه يكون برواية الاثنين والثلاثة، والمشهور أكثر من ذلك.

فائدة: من مزايا مدرسة الحديث في أصبهان.

١ - ندرة التدليس: التدليس قسمان:

أحدهما تدليس الإسناد، وهو أن يروى عمن لقيه ما لم يسمعه منه، موهما أنه سمعه منه، أو عمن عاصره ولم يلقه، موهما أنه قد لقيه وسمعه منه، ثم قد يكون بينهما واحد وقد يكون أكثر، ومن شأنه ألا يقول في ذلك أخبرنا فلان ولا حدثنا وما أشبههما، وإنما يقول قال: فلان أو عن فلان ونحو ذلك.

والقسم الثاني: تدليس الشیوخ، وهو أن يروى عن شیخ حديثا سمعه منه، فيسميه أو يکنیه أو ينسبه أو يصفه بما لا يعرف به كي لا يعرف.

وما امتازت به مدرسة الحديث في أصبهان أن أحدا من أئمتها لم يوصف بالتدايس، وفي ذلك يقول الحاکم: "أهل الحجاز، والحرمين، ومصر، والعوالی، وخراسان، والجبال، وأصبهان، وبلاد فارس، وخوزستان، وما وراء النهر، لا نعلم أحدا من أئمتهم دلسا^{١٠٦}".

١٠٥ - مقدمة ابن الصلاح ١٥٧/١.

١٠٦ - تدريب الراوي للسيوطی ٢٣٢/١.

ومصداقاً لهذا الكلام لم أجده أحداً من رواة الأئمة الستة رمي بالتدليس كما سبق، ولم يذكر سبط ابن العجمي في كتابه التبيين لأسماء المدلسين أصبهانيا مدلساً، كما لم يذكر ابن حجر أحداً من علماء أصبهان في كتابه طبقات المدلسين، سوى أبي نعيم، وقد عرفنا أن تدليسه فقط في تعبيره عن الإجازة بالإخبار مع أن هذا مصطلح له، لأنه كان يعبر عن السمع والعرض بمحثنا، ولا يقول فيهما أخيرنا.

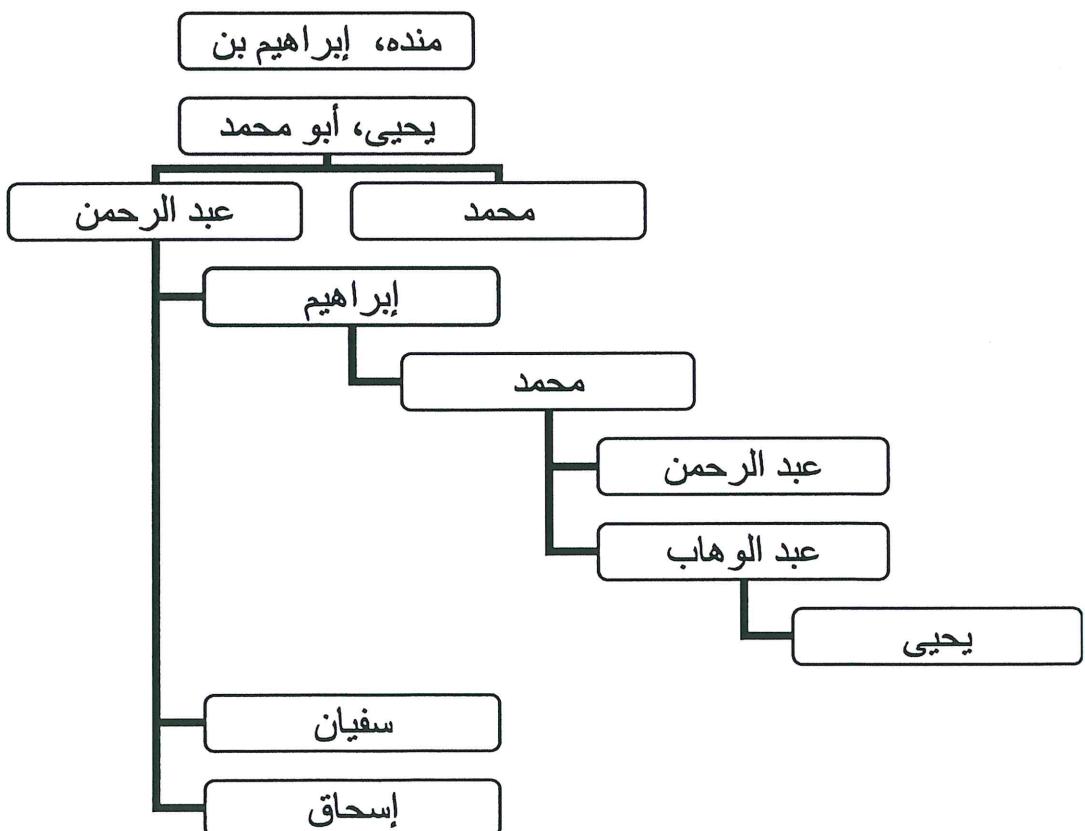
٢ - ندرة الوضع: تتبع من رمي بالوضع من الرواة الأصبهانيين في طبقات أبي الشيخ، فوجدته ذكر أربعة رواة رموا بالكذب، ليس فيهم أصبهاني، وإنما هم من الوافدين عليها.

الخاتمة

- أصبهان هي نفسها أصفهان، وهي (جي) سابقاً، ثم اليهودية، وهي التي سيخرج منها الدجال.
- استمرت مدرسة أصبهان في العطاء الحديثي، من القرن الأول إلى القرن الخامس هجرياً، فتخرج منها في تلك الحقبة العشرات بل المئات من المحدثين، حيث كانت معقلاً من معاقل السنة.
- شهدت أصبهان حركة حديثية واسعة رواية وتصنيفاً، حيث أبدع نقادها وأئمتها في شتى صنوف على الحديث الشريف.
- اعتنى مُحدِّثو أصبهان بالرحلة في طلب الحديث، كما اعتنى المُحدِّثون بالرحلة إلى علمائها.
- حرص مُحدِّثو أصبهان على توريث علم الحديث إلى أبنائهم.

- أغلب مُحَدِّثي أصبهان من رواة الأئمة الستة لا ينزل حديثهم عن درجة الحسن.
- صحيح بعض مُحَدِّثي أصبهان تحمل الصغير المميز.
- أجاز معظم مُحَدِّثي أصبهان التحمل بالإجازة عدا أبي الشيخ بن حيان.
- اعتبرت بعض أقوال مُحَدِّثي أصبهان في المصطلح قواعد علمية في علوم الحديث.
- ندرة التدليس والوضع بين مُحَدِّثي أصبهان.

رسم توضيحي للمحدثين من آل "منده"



قال محمد بن نصر الفتواي: "بيت منه بدئ بيعبي، وختم بيعبي".

المصادر

- الأبناسي، إبراهيم بن موسى بن أيوب، الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح، الناشر: مكتبة الرشد-الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م تحقيق: صلاح فتحي هلل.
- الأنصاري، عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان، المعروف بأبي الشيخ، طبقات المحدثين بأصحابها والواردين عليها، الناشر: مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م تحقيق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي.
- الأصبهاني، أبو نعيم، أخبار أصفهان، عن موقع <http://www.alsunnah.com>
- الأصبهاني، أبو نعيم، تاريخ أصفهان، عن موقع <http://www.alwarraq.com>
- ابن أبي شيبة، أبو بكر عبد الله بن محمد، المصنف في الأحاديث والآثار، الناشر: مكتبة الرشد-الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ - تحقيق: كمال يوسف الحوت.
- الشهري، عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو بن الصلاح، علوم الحديث، الناشر: مكتبة الفارابي، الطبعة الأولى ١٩٨٤م.
- البستي، محمد بن حبان بن أحمد، أبو حاتم التميمي، صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، الناشر: مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م تحقيق: شعيب الأرنؤوط.
- الشحود، علي بن نايف، المفصل في أحكام الهجرة، طبعة بلا.
- العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، تهذيب التهذيب، الناشر: دار الفكر- بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

- العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، تقرير التهذيب، الناشر: دار الرشيد - سوريا، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦ م تحقيق: محمد عوامة.
- العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، طبقات المدلسين، مكتبة المنار - عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣ م تحقيق: عاصم بن عبدالله القریوتي.
- العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، نزهة النظر شرح نخبة الفكر، تحقيق: عبد الله الرحيلي، الطبعة الأولى، الناشر: مطبعة سفير بالرياض عام ١٤٢٢هـ.
- العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر، لسان الميزان، الناشر: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات - بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦ م تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند.
- الشيباني، أحمد بن محمد بن حنبل، المسند، الناشر: مؤسسة قرطبة - القاهرة، تحقيق الشيخ شعيب الأرنؤوط.
- ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن، تاريخ دمشق.
- القرشي، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير، البداية والنهاية، الناشر: مكتبة المعارف - بيروت.
- البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي، الرحلة في طلب الحديث، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٥هـ تحقيق: نور الدين عتر.
- البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، الناشر: المكتبة العلمية - المدينة المنورة، تحقيق: أبو عبدالله السورقي وإبراهيم حمدي المدني.
- البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض ١٤٠٣هـ تحقيق: د. محمود الطحان.

- البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي، شرف أصحاب الحديث، عن موقع: <http://www.alsunnah.com>.
- البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله الجعفي، الجامع الصحيح المختصر، الناشر: دار ابن كثير، اليمامة - بيروت الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله الجعفي، خلق أفعال العباد، الناشر: دار المعارف السعودية - الرياض ، ١٣٩٨ - ١٩٧٨ م. تحقيق : د. عبد الرحمن عميرة.
- البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبدالله الجعفي، الأدب المفرد، الناشر: دار الشائر الإسلامية - بيروت الطبعة الثالثة ، ١٤٠٩ - ١٩٨٩ م.
- النسابوري، محمد بن عبدالله، أبو عبدالله الحاكم، المستدرك على الصحيحين، الناشر: دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا.
- الحموي، ياقوت بن عبد الله، معجم البلدان، الناشر: دار الفكر- بيروت.
- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان تذكرة الحفاظ، الناشر: حيدر آباد- الهند ١٣٧٤ هـ.
- السيد، جمال بن محمد، ابن قيم الجوزية وجهوده في خدمة السنة النبوية وعلومها، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تدريب الرواوى شرح تقرير التوواوى الناشر: مكتبة الرياض الحديثة، تحقيق: عبد الوهاب عبد اللطيف.

- الصناعي، أبو بكر عبد الرزاق بن همام، المصنف، الناشر: المكتب الإسلامي-

بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ - تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.

- العيني، بدر الدين، عمدة القاري شرح صحيح البخاري.

- الفهري، محمد بن عمر، السنن الأربع والمورد الأمعن في المحاكمة بين

الإمامين في السنن، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية-المدينة المنورة، الطبعة

الأولى ١٤١٧هـ - تحقيق: صلاح بن سالم المصراتي.

- الغامدي، أحمد بن عطية بن علي، البيهقي وموقfe من الإلهيات، الناشر:

عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية

السعودية.

- القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، عن موقع الوراق

.<http://www.alwarraq.com>

- الكتاني، محمد بن جعفر، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة

المصنفة، الناشر: دار البشائر الإسلامية-بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٦هـ -

١٩٨٦ م تحقيق: محمد المنتصر محمد الزرمي.

- المزي، جمال الدين يوسف بن الزكي، تهذيب الكمال في أسماء الرجال،

الناشر: مؤسسة الرسالة-بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠ م تحقيق

بشار عواد معروف.

- القشيري، مسلم بن الحجاج، أبو الحسين النيسابوري، الجامع الصحيح،

الناشر: دار إحياء التراث العربي-بيروت، تحقيق : محمد فؤاد عبد الباقي.

- الهيثمي، نور الدين علي بن أبي بكر، مجمع الزوائد، دار الفكر، بيروت

١٤١٢هـ.

الياحصبي، القاضي عياض بن موسى، الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقيد
السماع، الناشر: دار التراث / المكتبة العتيقة - القاهرة / تونس الطبعة الأولى،
١٣٧٩ هـ - ١٩٧٠ م، تحقيق: السيد أحمد صقر.